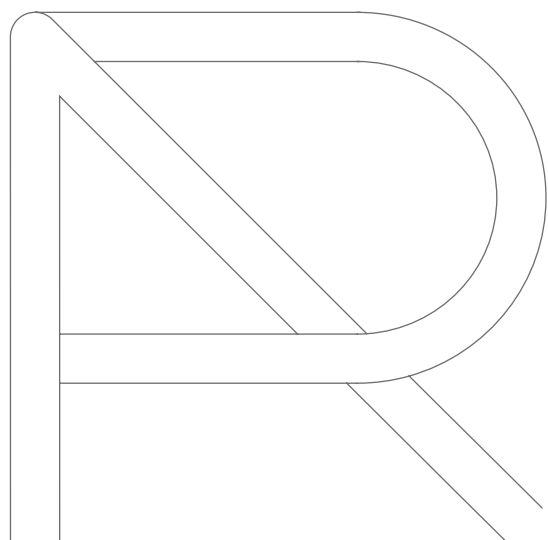


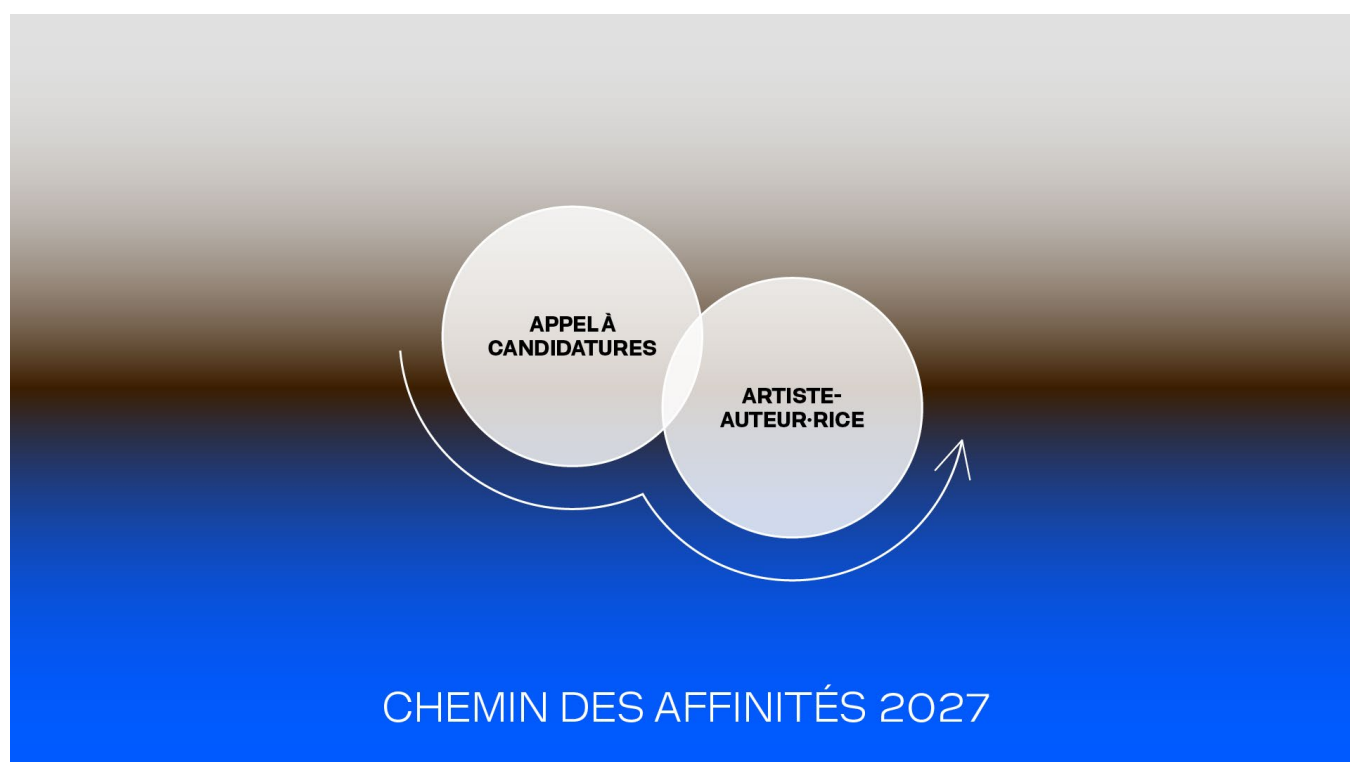


ARTS EN RÉSIDENCE – RÉSEAU NATIONAL

APPEL À CANDIDATURES RÉSIDENCE DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR UN·E ARTISTE-AUTEUR·RICE

Dans le cadre du projet *Chemin des affinités*, programme collaboratif de résidence itinérante, Arts en résidence – Réseau national lance un appel à candidatures pour une résidence de recherche et de création d'une durée de 3 mois entre le printemps et l'automne 2027.

Date limite de candidature : 29 novembre 2026 à minuit.



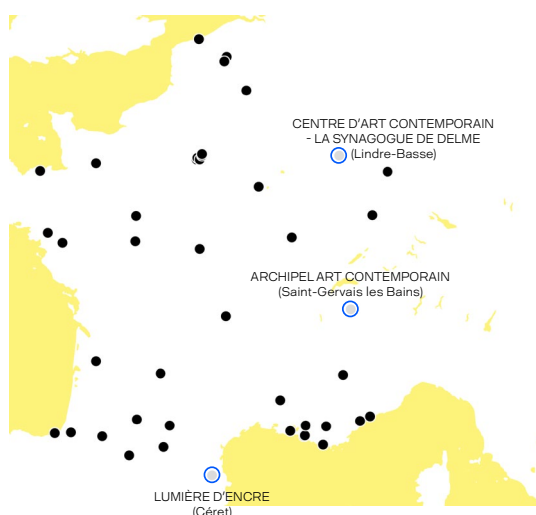
APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Chemin des affinités

Mis en place en 2023 par Arts en résidence et le fonds de dotation La Petite Escalère, le **Chemin des affinités** est un **programme collaboratif de résidence itinérante** rassemblant chaque année plusieurs structures membres du réseau autour d'un projet artistique.

Il soutient la mise en œuvre d'un accompagnement basé sur un réseau d'affinités permettant à l'artiste de cheminer dans ses recherches au sein de lieux offrant une variété de contextes, de ressources et de compétences.

Objet de la résidence 2027



Pour la cinquième édition du Chemin des affinités, **Archipel Art Contemporain** (Saint-Gervais les Bains), le **centre d'art contemporain - la synagogue de Delme** (Atelier-résidence de Lindre-Basse) et **Lumière d'Encre** (Céret) s'associent pour soutenir, accueillir et accompagner le projet d'un-e artiste-auteur-ice.

Les trois structures sont implantées à proximité d'une frontière et entretiennent, chacune selon son contexte, une relation particulière avec un ou plusieurs territoire-s voisin-s. Elles proposent à un-e artiste de travailler sur les singularités de ces proximités parfois ambiguës, sur les relations à ces territoires parfois proches et lointains et sur les frontières territoriales, linguistiques, administratives ou symboliques qu'il s'agit de prendre en compte, apprivoiser ou franchir.

L'artiste sera accueilli-e successivement par les trois structures partenaires **au cours de l'année 2027**. Les différents temps de résidence permettront de développer une recherche dans des environnements et contextes de résidences divers, en bénéficiant d'un accompagnement personnalisé par les équipes des structures d'accueil. **Les œuvres créées pendant la résidence feront l'objet d'une exposition à Archipel Art Contemporain à partir de février 2028.**

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Les lieux de résidence Lumière d'Encre (Céret)



Lumière d'Encre
Photo : Jean-Claude Liehn



L'espace de travail mis à disposition



Le logement

Lumière d'Encre est un lieu vivant entièrement dédié à l'art contemporain et particulièrement à la photographie contemporaine. Espace de recherche, de médiation, de production et de transmission, il accompagne les artistes dans leur parcours et soutient la professionnalisation des pratiques.

Ancrée sur son territoire, Lumière d'Encre défend la photographie comme un langage à part entière, capable d'ouvrir de nouvelles manières de regarder le monde. Par la diversité des écritures qu'elle présente, elle propose des points de vue singuliers, nourrit la réflexion et participe à la construction d'un imaginaire commun, partagé avec les habitant·es.

Associer tous les publics, les accompagner et leur donner une place active est une dimension essentielle de son action.

Soutenir les photographes dans leurs recherches, les accompagner dans leurs questionnements, leurs doutes comme leurs élans, et les aider à développer leurs projets est un savoir-faire reconnu par toutes celles et ceux qui ont partagé cette aventure.

Dans le cadre de collaborations le Centre d'Art et de Photographie Lumière est ouvert à d'autres médiums artistiques, les artistes pratiquant d'autres médiums peuvent candidater.

Le lieu possède un laboratoire photographique analogique et numérique, des outils d'encadrement, et du matériel de studio. Pour d'autres pratiques, un espace de 30m² est disponible, (sans matériel spécifique) mais des partenariats peuvent être créés sur le territoire si nécessaire.

L'artiste est logé en colocation, un accueil familial peut être mis en place.

Pour se rendre et circuler facilement sur le territoire, il est recommandé d'être véhiculé.

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Atelier résidence de Lindre-Basse / Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme (Lindre-Basse)



Résidence de Lindre-Basse, l'étang de Lindre
Photos : OH Dancy



L'atelier-logement mis à disposition



La partie logement à l'étage

Le centre d'art contemporain - la synagogue de Delme est un lieu d'exposition, de création et de recherche artistique labellisé d'intérêt national depuis 2019. Il est situé en zone rurale, au sein d'un lieu de culte désacralisé devenu un espace d'art en 1993. Le centre d'art produit chaque année deux expositions d'artistes des scènes françaises et internationales, des performances et des discussions. Il accueille également les publics autour de visites et d'ateliers tout en proposant des actions sur mesure pour les publics scolaires, de l'enseignement supérieur et les publics du champ social.

En parallèle, le centre d'art accueille en résidence des artistes, commissaires d'exposition et chercheur-ses, dans un ancien presbytère reconverti en atelier - logement au cœur du Parc naturel régional de Lorraine, dans la commune de Lindre-Basse (300 habitant-es) à 33 km du centre d'art, à 2 km de Dieuze (4000 habitant-es). L'environnement immédiat est un vaste espace naturel constitué autour d'un étang, qui développe une activité piscicole et ornithologique.

D'une surface de 70m² et d'une hauteur de 6m, l'atelier est équipé d'un système de levage télécommandé et d'une cimaise. La résidence est un moment propice à la recherche et à l'expérimentation donnant lieu à une ouverture publique d'atelier. Le logement est composé de deux chambres avec salles de bain attenantes, d'une cuisine et d'un jardin.

Pour se rendre et circuler facilement sur le territoire, il est recommandé d'être véhiculé.

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Archipel Art Contemporain (Saint-Gervais les Bains)



Maison forte de Hautetour, Saint-Gervais
Photo : Service culturel



L'atelier mis à disposition



Le logement

À Saint-Gervais les Bains, en Haute-Savoie, Archipel Art Contemporain est un dispositif créé en 2012. Situé en zone de montagne, au pied du massif du Mont-Blanc, il accueille des artistes en résidence et offre une programmation d'art contemporain tout au long de l'année.

Les résidences de recherche et de création ont lieu, chaque année, dans un des musées de la commune : la Maison forte de Hautetour. Toujours en lien avec le territoire, ces résidences peuvent aussi prendre appui sur les collections du musée, qui traitent notamment de l'histoire de l'alpinisme, de l'ascension du Mont-Blanc et de la Compagnie des guides de St-Gervais/Les Contamines et de celle de Courmayeur (Val d'Aoste, Italie). L'atelier de 30 m² mis à disposition dans une des salles du musée ne dispose pas de matériel spécifique à la création, il convient aux artistes d'apporter leur matériel ou de le faire livrer en amont. Le logement des résident-es (environ 40 m²) est équipé d'une cuisine et d'une salle de séjour comportant un lit, un canapé-lit et d'une salle de bain séparée. Une chambre attenante est disponible en plus. Le studio est proche du centre ville.

À l'issue de chaque résidence, une exposition de restitution d'environ 3 mois est proposée dans l'espace de l'atelier qui devient alors la salle d'exposition. Dans le cadre du Chemin des affinités, une exposition sera programmée à la Maison forte de Hautetour de février à mai 2028. Pour accéder au lieu de résidence, il est possible d'utiliser le train (gare St-Gervais-Le Fayet), puis Le Valléen, téléphérique reliant la gare au centre de Saint-Gervais et de rejoindre à pied la Maison forte de Hautetour. Des navettes gratuites circulent également sur la commune de Saint-Gervais tout au long de l'année. Il est toutefois plus aisé d'être véhiculé pour circuler ailleurs sur le territoire.

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Calendrier prévisionnel

Séjour à Lumière d'Encre : 1 mois en mai/juin ou à l'automne 2027 (avec possibilité de fractionner le mois de résidence en deux séjours).

Séjour à l'Atelier résidence de Lindre-Basse / Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme : 1 mois en septembre-octobre 2027 (en continu).

Séjour à Archipel Art Contemporain : 1 mois entre octobre et décembre 2027.

Conditions matérielles et financières

Le·la résident·e bénéficiera de :

- une bourse de résidence de 6000€ pour les 3 mois de résidence ;
- une enveloppe de production de 4550€ destinée à soutenir la création d'œuvres ;
- la prise en charge des frais de déplacements nécessaires pour se rendre sur chaque lieu de résidence ainsi qu'un forfait d'aide aux déplacements locaux ;
- d'honoraires de présentation publique pour permettre une ouverture d'atelier ou une rencontre dans chaque lieu ;
- de droits de reproduction des visuels utilisés dans le cadre de la communication du projet.

Chaque structure partenaire mettra à disposition de l'artiste un espace de travail, un hébergement et un accompagnement par l'équipe de la structure tout au long de la résidence.

Pour circuler sur les trois territoires ruraux, le permis de conduire est fortement recommandé. La résidence peut néanmoins être l'occasion d'explorer tous les modes de mobilité mis à disposition (bus, train, remontées mécaniques, vélo électrique municipal...).

La résidence de l'artiste fera l'objet d'une invitation à un·e auteur·rice associé·e au projet chargé·e de rendre compte de l'évolution de la recherche dans un texte final publié dans la revue *Semaine*.

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Critères de sélection

L'appel s'adresse à un·e artiste-auteur·rice francophone :

- ayant une pratique artistique inscrite dans un parcours professionnel dans le champ des arts visuels ;
- souhaitant développer une recherche en lien avec la thématique de la transfrontaliarité ;
- manifestant un intérêt pour mener un projet dans plusieurs contextes géographiques.

Modalités de candidature

**La plateforme de dépôt des dossiers est hébergée via Framasoft, service de Framasoft conforme aux RGPD. Les informations renseignées dans le formulaire seront collectées et traitées par Arts en résidence, responsable du traitement. Elles seront uniquement accessibles à l'équipe d'Arts en résidence, aux partenaires du projet et aux membres du jury mentionnés dans cet appel. Elles seront utilisées exclusivement pour le traitement des candidatures puis supprimées.*

Les candidat·es sont invité·es à déposer leur candidature en français **avant le 29 novembre 2026 à minuit** uniquement via le formulaire* suivant : [**cliquez ici**](#)

Il leur sera demandé de transmettre :

- un portfolio représentatif de leur pratique artistique, en PDF (10 Mo maximum) ;
- un CV à jour, en PDF (1 page maximum) ;
- un paragraphe de motivation pour participer à cette résidence (1500 signes maximum) ;
- un paragraphe d'intention décrivant l'approche envisagée (1500 signes maximum).

Les candidatures seront examinées par un jury composé de représentant·es des trois structures d'accueil, d'Arts en résidence et du fonds de dotation La Petite Escalère ainsi qu'un·e artiste invité·e.

Les candidat·es pré-sélectionné·es seront averti·es début janvier 2027 et invité·es à détailler leur proposition à l'occasion d'un entretien en ligne d'une vingtaine de minutes qui se tiendra **uniquement le mardi 12 janvier 2027 après-midi**.

Cette seconde phase de sélection donnera lieu au versement d'une indemnité forfaitaire de 200 € pour chaque artiste auditionné·e, en contrepartie du temps consacré à la préparation et à la présentation orale de son projet.

Annnonce du·de la lauréat·e : fin janvier.

APPEL À CANDIDATURES CHEMIN DES AFFINITÉS 2027

Renseignements

Programme Chemin des affinités :

Éditions précédentes : [\[lien\]](#)

Foire aux questions (FAQ) : [\[lien\]](#)

Modalités de candidature :

Arts en résidence : Élise Jouvancy – contact@artsenresidence.fr

Lieux d'accueil :

- Archipel Art Contemporain : Emma Legrand, directrice du Service Culture – serviceculture@saintgervais.com
- Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme : Patricia Couvet, directrice – info@synagoguedelme.org
- Lumière d'Encre : Claude Belime, directeur – direction@lumieredencre.fr

Arts en résidence – Réseau national

Depuis 2010, Arts en résidence – Réseau national travaille à la structuration et au renforcement de la visibilité des résidences dans le champ des arts visuels. Il fédère des structures de résidences qui œuvrent au développement de la création contemporaine, et s'attachent à offrir des conditions de travail vertueuses aux résident-es. Fort de ses 51 structures membres, rassemblées autour d'une charte déontologique en constituant les fondements et formulant ses valeurs, il propose un espace d'échange et de réflexion permettant l'émergence de collaborations, la valorisation des projets, la professionnalisation des pratiques de l'accueil en résidence, la création et la diffusion d'outils-ressource.

artsenresidence.fr

Fonds de dotation La Petite Escalère

Le fonds de dotation La Petite Escalère a pour mission de promouvoir et d'encourager l'expérimentation et la création artistiques contemporaines sous toutes leurs formes. Il soutient et accompagne les créateurs et les organismes culturels dans le cadre de résidences d'artistes, de publications, d'éditions, d'expositions, d'installations et de productions... Le fonds de dotation a soutenu le jardin de sculptures La Petite Escalère (2011-2020) et créé et porté la plateforme éditoriale Sculpture Nature (2014-2019). Plus récemment, le fonds a soutenu la publication de plusieurs ouvrages (Asier Mendizabal, *Recto Verso*, Paraguay Press, 2025 ; Marisa Merz, LaM – Fonds Mercator, 2024 ; Annette Messager, *Comme Si*, Dilecta, 2022), l'exposition *Anna Maria Maiolino, je suis là estou aqui* au Musée Picasso, Paris, 2025 ou l'enregistrement de Sonia Wieder-Atherton d'Or (*lumière*) - Couperin, Vivaldi en 2026. La Petite Escalère est partenaire de la Villa Annie Ernaux, programme de résidences d'écriture initié par l'Institut français d'Istanbul en Turquie.

dotation-lapetiteescalere.org