



La ville de Noisy-le-Sec (45 000 habitant-e-s) est située à moins de 5 km des portes de Paris et membre de l'Établissement Public Territorial Est Ensemble (420 000 habitant-e-s). Elle bénéficie d'un réseau de transports dense : le RER E relie Noisy-le-Sec à Paris–Saint-Lazare en 12 minutes, prolongement en cours des lignes 1 du tramway et 11 du métro et construction d'une gare emblématique du Grand Paris Express.

Ville jeune et entreprenante à la population équilibrée, Noisy-le-Sec porte une forte ambition d'innovation sociale, culturelle et sportive. Territoire en pleine mutation, la ville contribue à la construction de la Métropole en permettant un développement économique dynamique tout en préservant un cadre de vie de qualité à ses habitants.

LA GALERIE, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE NOISY-LE-SEC

RECRUTE

Artiste intervenant-e pédagogique (H/F) Contrat de vacation

La Ville de Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis) recrute pour La Galerie, centre d'art contemporain d'intérêt national, un-e artiste intervenant-e pédagogique chargé-e de concevoir et d'animer des ateliers artistiques.

Profil de poste

Encadré-e par la responsable du service des publics, il ou elle sera chargé-e de :

Missions

1/ Conception et animation des visites et ateliers éducatifs :

- Concevoir et animer, à partir du programme artistique de La Galerie, les différents formats d'ateliers existants qui articulent visite active de l'exposition et pratique artistique et en proposer une restitution à l'occasion de l'exposition « Épatez La Galerie ! ».
- Dégager des notions pédagogiques en s'appuyant sur la documentation mise à disposition par le centre d'art, les transcrire en mots et en formes plastiques et rédiger des projets d'ateliers.
- Animer des visites d'expositions.
- Participer à la conception d'outils de médiation.
- Proposer en amont la liste du matériel nécessaire à la réalisation des ateliers de pratique artistique, gérer les stocks, superviser l'archivage des travaux dans l'espace de rangement.
- Encadrer l'assistant-e (stagiaire) des ateliers de pratique artistique dans les missions qui lui sont confiées (mise à disposition du matériel, accompagnement du groupe, suivi du bon déroulement de l'atelier, prises de vues photographiques).



2/ Participer à l'activité de recherche du centre d'art :

- Assister aux réunions de préparation des expositions et de la médiation
- Participer à la recherche autour des expositions et à la réflexion autour de la médiation
- Participer aux côtés de l'équipe aux différentes propositions artistiques faites dans le cadre du programme (rédaction de textes, travail avec les artistes invité-e-s)

Publics visés

- Groupes scolaires du premier degré (maternelles, élémentaires)
- Enfants, adolescent-e-s et adultes des associations, foyers de jours, centres médicaux
- Petite enfance (crèches, public individuel parent-bébé)
- Ponctuellement, tout autre type de public

Profil recherché

- Formation supérieure minimum Bac +4/5 en arts visuels et/ou plastiques (école d'art ou université)
- Pratique indispensable dans le champ des arts visuels
- Première expérience obligatoire d'animation d'ateliers pédagogiques en art contemporain
- Goût pour la transmission de l'art et engagement en direction des publics
- Capacité d'organisation et ponctualité

Cadre d'emploi

Employeur : Ville de Noisy-le-Sec

Statut : Vacataire mensuel

Rémunération : 34,18 € brut/ heure

Paiement avec 1 mois de décalage par rapport au mois travaillé et variable en fonction du nombre d'heures effectuées.

Conditions de travail

Horaires de travail :

Selon planning établi en amont et en concertation, répartis entre les deux artistes intervenant-e-s

- 3 à 4 h d'ateliers par jour les mardis, mercredis, jeudis et vendredi, entre 10h et 16h30 et 2h à 4h les samedis
- Contrat de vacation d'avril 2024 jusqu'à début août 2024, renouvelable en septembre

Contraintes du poste :

- Irrégularités de l'emploi du temps qui alterne entre périodes pleines (temps d'ouverture de l'exposition) et creuses (fermeture du centre d'art entre les expositions et pendant les fêtes de fin d'année)
- Pas de congés payés

Avantages du poste :

- Cadre de travail agréable et stimulant
- Remboursement de la moitié du pass Navigo au prorata des jours travaillés



Date limite de dépôt des candidatures : 28 mars 2024

Entretiens prévus à partir du 8 avril 2024

Merci d'adresser votre candidature avec C.V et portfolio artistique avec pour objet :

« Artiste intervenant-e pédagogique La Galerie »

**Uniquement par mail à l'adresse : emploi@noisylesec.fr
Copie à Sou-Maëlla Bolmey : sou-maella.bolmey@noisylesec.fr**

Établie en 1999 à Noisy-le-Sec, en périphérie de Paris, **La Galerie** est un centre d'art contemporain labellisé d'intérêt national. Depuis mars 2019, le directeur est Marc Bembekoff.

La Galerie est un centre d'art contemporain bénéficiant du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture, du Département de la Seine-Saint-Denis et du Conseil régional d'Île-de-France. Cet équipement municipal fait partie de plusieurs réseaux : d.c.a – association de développement des centres d'art contemporain, TRAM – réseau art contemporain Paris/Île-de-France, Arts en résidence – réseau national et BLA! Association des professionnel-le-s de la médiation en art contemporain.

Les missions principales de La Galerie sont :

- la recherche et l'accompagnement des artistes professionnel-le-s à travers des projets de production, d'exposition, de prospection et d'expérimentation ;
- une action de sensibilisation à l'attention de tous les publics afin de favoriser l'accès aux arts visuels contemporains ;
- l'inscription et le rayonnement à des échelles territoriale, régionale, nationale et internationale.

La programmation de La Galerie reflète la diversité de l'art d'aujourd'hui, au niveau de problématiques esthétiques ou sociétales variées, à travers les pratiques d'artistes émergent-e-s ou confirmé-e-s, de notoriété régionale, nationale ou internationale. Cette programmation s'articule sur deux axes : dans un premier temps le *genius loci*, ou les spécificités architecturales, sociales et historiques du centre d'art et de son environnement immédiat ; ensuite, la polysémie du mot « galerie », propice à développer un ensemble d'actions pour les publics.

Informations complémentaires sur La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec :
<http://lagalerie-cac-noisylesec.fr>